

## Take These Days

Choreographie: Maggie Gallagher

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **These Days** von Take That  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### S1: Walk 2, anchor step, back, cross-back-walk 2

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts  
 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen  
 &7-8 Schritt nach hinten mit links und 2 Schritte nach vorn (r - l)

### S2: Step, Mambo forward, back, ¼ turn l, cross, ¼ turn r, ½ turn r

1-2 Schritt nach vorn mit rechts  
 2&3 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links  
 4 Schritt nach hinten mit rechts  
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)  
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

### S3: Walk 2 (with knee pops), rock forward-¼ turn l, cross, ¼ turn r, ½ turn r, step

1-2 2 Schritte nach vorn, dabei den hinteren Fuß jeweils nach vorn ziehen/Knie nach vorn schieben (l - r)  
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)  
 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

### S4: Rock across-side r + l, touch across, point, touch behind, point

1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts  
 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links  
 5-6 Rechte Fußspitze links von linker auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
 7-8 Rechte Fußspitze ganz links hinter rechter Hacke auftippen/nach links schauen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
 (Restart: In der 3. und 6. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S5: Step, kick-ball-touch, back/hip bumps, hip bump, pivot ¼ r, cross

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken  
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen - Schritt nach hinten mit rechts/Hüften nach hinten schwingen (Beine gestreckt)  
 &5-6 Hüften nach vorn (Beide etwas gebeugt) und wieder nach hinten schwingen (Beine gestreckt) - Hüften nach vorn schwingen  
 7-8 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (3 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen

### S6: Rock side-cross r + l, side, touch behind r + l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen  
 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen  
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts (Arme nach oben) - Linke Fußspitze hinter rechter Hacke auftippen (Arme nach unten)  
 7-8 Schritt nach links mit links (Arme nach oben) - Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen (Arme nach unten)  
 (Restart: In der 1. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)  
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 8 Uhr; ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen - 12 Uhr)

### S7: Rock side, Samba across, cross, side, shuffle across

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### S8: Side-behind, behind, full walk around turn l, step, touch

&1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen  
 3-6 4 Schritte nach vorn auf einem vollen Kreis links herum (l - r - l - r)  
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### Wiederholung bis zum Ende